**Перечень дисциплин и практик 52.05.02 Режиссура театра\_РМТ (ЗФО, 2017)**

|  |
| --- |
| Философия |
| История |
| Иностранный язык |
| Безопасность жизнедеятельности |
| Русский язык и культура речи |
| Психология и педагогика |
| Эстетика |
| Мифология |
| Социология |
| Основы государственной культурной политики. Культурология |
| Организация театрального дела |
| История зарубежной литературы |
| История русской литературы |
| История зарубежного театра |
| История русского театра |
| История зарубежного ИЗО |
| История русского ИЗО |
| История музыки |
| История материальной культуры и быта |
| Режиссура и актерское мастерство |
| Режиссерский семинар |
| Анализ музыкальной драматургии |
| Сценическая речь |
| Танец |
| Физическая культура |
| История музыкального театра |
| История оперетты и мюзикла |
| Работа с хором и оркестром |
| Работа с либретто |
| Работа с художником |
| Работа над оперой |
| Основы сценического движения |
| Сценическое фехтование |
| Основы теории музыки |
| Основы музыкальной грамоты |
| Работа над опереттой |
| Работа над шоу-программой |
| Работа над мюзиклом |
| Работа над музыкальным шоу |
| **Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Подготовка к показам)** |
| **Художественно-творческая работа (Постановка спектаклей)** |
| **Преддипломная** |
| **Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена**  **"История и теория мировой художественной культуры"** |
| **Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР** |